Эссе «Я – учитель»

«Всё, что было или есть, началось с мечты», - это именно те слова, которые являются основой моей жизни. Так, в выборе профессии определяющим значением стала моя первая учительница – Павельева Ольга Евгеньевна, которую я до сих пор вспоминаю с теплотой. Это замечательный человек, искренне, глубоко любящий свою профессию, тонкий знаток детской души, отдающий тепло, любовь и энергию ребятам, талантливый искатель-первопроходец в океане знаний, которая увлекала и звала к покорению всё новых вершин.

Работать учителем – это значит мечтать вместе с детьми. Но это вовсе не значит быть безответственным мечтателем, витающим в облаках, это значит быть тем, кто ежедневно вместе с детьми превращает мечты в цели, а цели – в план и результат. Каждый день маленькими шажками мы продвигаемся к этому. Как бы сложно не было, постепенно превращая в реальность мечту, она становится всё ближе. А силы, на удивление, не иссякают, а прибавляются, ибо дети – всегда источник энергии и вдохновения.

Профессия учителя, по моему мнению, одна из самых необычных. Почему, спросите Вы? Многие считают, будто учитель – это тот, кто учит. Но ведь это не совсем так – это дети, наши школьники, нас учат. В этом есть наивысшее счастье и величайшая ответственность. Если бы не мои ученики, как бы я могла понять, чему мне еще самой нужно научиться, куда мне двигаться дальше, как бы я увидела, что у меня получается, а что ещё нужно доработать, изменить, подкорректировать. Дети умеют учить лучше взрослых, они гораздо более открыты и прямолинейны, стоит только захотеть понять их. При этом, важно услышать голос каждого ученика – его мысли, чаяния, желания, радости и печали, не сводя к формальности общение с ним, а значит, говорить с ним на равных, с уважением и вниманием относясь к нему.

И так, каждый день я учусь и я учусь учить. Изо дня в день я учусь учить ребят умению учиться. Почему это столь важно для меня? Если предыдущие поколения были поколением книг, то современные дети больше погружены в видеоряд телевидения и интернета. Это привело к тому, что школа перестала быть единственным источником знаний и информации. Глупо и даже опасно пытаться отменить целый мир, который уже существует. Нужно уметь использовать в своей практике новые возможности, научиться жить в этом мире, открывая новые перспективы. В нынешнем, а тем более будущем мире, востребована личность креативная, способная ориентироваться в стремительном потоке информации, переработать её и применить в жизни. Поэтому моя задача как учителя состоит в том, чтобы «не отстать от ученика», использовать инновационные технологии, чтобы научить юное поколение адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни, вычленять главное, структурировать свои знания и проводить рефлексию – «чему я научился и чему ещё предстоит». Одним из педагогических средств в решении этой задачи для меня является лист успеха (на уроке или по окончании изучения темы, раздела). Он позволяет ученику продемонстрировать положительные изменения в ребёнке относительно самого себя. Чтобы полученный результат стал следующей точкой отсчета, требуется ситуация успеха, где учитель как бы «ловит на хорошем» ребенка. Тогда, понимая, что продвижение состоялось благодаря приложенным усилиям, ребенок испытывает желание двигаться дальше.

Сейчас повышаются требования к уровню и качеству образования. Я считаю, что создать школу с активным, творческим обучением может только творческий и активный учитель, открытый к новым путям самосовершенствования. Учитель сам должен быть примером личности, которая готова к саморазвитию и самовоспитанию, лишь тогда можно ожидать пробуждения в своих воспитанниках заинтересованности и стремления учиться. Сложно быть учителем в эпоху изменчивости и непостоянства, но учитель до тех пор учитель, пока в нём не умерла способность учиться.

Я – учитель начальных классов. Младший школьный возраст – это то время в жизни человека, когда формируются основные умения учиться и интерес к новым знаниям. В этом возрасте важно не упустить то, что будет залогом не только обучения в школе, но и фактором успешности на протяжении всей жизни. Поэтому моя профессия – самая масштабная в плане ответственности, ведь на этой стезе ты воспитываешь и обучаешь не одного или двоих детей, как в жизни, а сопричастна к формированию целого поколения.

Я горжусь профессией учителя, более того, я благодарна ей за то, что в моей жизни нет места унынию и скуке, серости и однообразию, благодарна за то, что могу мечтать и сама выбирать путь исполнения мечты, видеть результат работы сразу и чувствовать отдачу, радость новых открытий и удовольствие в глазах моих учеников.