Эссе «Я – учитель»

**на конкурс «Учитель года – 2017»**

**учителя русского языка и литературы Нигаметьяновой Екатерины Валерьевны**

В нашей жизни все неповторимо.

Так ведется издавна, в веках

Только лишь одно бесспорно зримо:

Кто учил - живет в учениках.

Я - учитель. Профессия это или призвание? Легко ли быть учителем? Для меня быть учителем - это каждодневный кропотливый труд. Но все трудности забываются, когда на твоем уроке ребята совершают свои маленькие открытия. Момент, когда от удивления постигнутых истин и мыслей блестят их глаза, ни с чем не сравнить.

Обучая своих учеников, мы учимся у них сами. Ведь учитель и ученик не разделимы. Они дополняют друг друга. И только тот, кто признаёт это, сможет стать настоящим учителем. Мы учимся у детей честности, открытости, простоте, непосредственности. Дети учат нас любить искренне, нежно, бескорыстно. И мы должны быть благодарны нашим ученикам за эти уроки нравственности. Глядя на какие-то вещи глазами ребенка, мы сами делаем этот мир красочнее и чуточку добрее.

Почему же я решила стать учителем? Что меня натолкнуло на этот выбор? Какие приоритеты для меня главные в моей работе?

Я всегда думала, что свяжу свою жизнь с детьми, школой, учительской профессией, никогда не представляла себя вне шумной суеты, весёлого детского гомона, каких-то нерешенных проблем. Да, я так же, как и все дети, играла в школу: собирала вокруг себя младших мальчиков ,девочек и учила их читать, считать, писать диктанты .

Мне очень повезло. В моей жизни было несколько учителей, мастеров своего дела, на которых хотелось и хочется равняться. Они очень рано подарили мне возможность почувствовать, что раскрыли передо мной иной мир. Когда я впервые робко вошла в кабинет литературы, все здесь: портреты над доской, стенды на стенах, повествующие о жизни писателей и их близкого окружения- было похоже на сказку. А учительница литературы напоминала мне фею из сказки, волшебницу из мира Мечты. Я очень любила ее уроки. Казалось, она знает все. Невероятно интересно было слушать ее рассказы о писателях и поэтах, об исторических личностях Античности, Средних веков и Нового времени! А сколько стихов она помнила наизусть! Я заслушивалась ими до упоения. Она учила ощущать СЕБЯ личностью -неповторимой, уникальной, ни на кого не похожей. Она учила нас ДУМАТЬ и не бояться выражать свои мысли. Для меня все это было очень важным. Она научила меня не бояться публики. Я приходила домой, становилась перед зеркалом и пыталась подражать ей - моей любимой учительнице, читая вслух стихи Пушкина и Есенина. С этих пор для меня уже не возникало вопроса: «Кем быть?» … Учитель. И только учитель!!! И все то, чему научила меня Любовь Ильинична, я старалась донести до своих учеников. Так что ответ на вопрос: «Почему я решила стать учителем?» прост - меня окружали прекрасные педагоги, профессионалы, на которых я старалась быть похожей. Теперь я тоже в каждом из своих ребят вижу личность. Я учу их верить в себя, верить в свои силы. Я люблю их. А еще я учу их УЧИТЬСЯ, чтобы каждый ученик мог творчески подходить к своей работе.

Я хотела научиться обращаться со словом и решила продолжить учебу в институте. Я знала: чтобы дать ученикам искорку знаний, учителю надо впитать море света, и таким морем стал для меня университет.

Знаменитый физиолог И.П.Павлов сказал: «Слово сделало нас людьми». Трудно не согласиться с ним.  Слово обладает огромной властью: лечит и убивает, низвергает и поднимает. «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести», - писал Вадим Шефнер. Невозможно до конца постичь его силу. А мне так хотелось этого! Я помнила из истории, как Петр I всегда перед решающим сражением обращался с речью к полкам, как Демосфену удалось добиться приговора суда в свою пользу ярким и вдохновенным выступлением. Красноречие помогало, спасало, излечивало

Дороги, открывшиеся мне, были удивительны: столько интересных людей, замечательных педагогов не только увлеченных, но и умеющих увлечь. Закружившись в вихре открытий, я не заметила, как стала дипломированным специалистом.

Мне хотелось быть честной с собой, и я вынуждена была тогда пройти мимо школы. Прошла… И теперь жалею об упущенном тогда времени. Пока я была вне школы, мне все время чего-то не хватало, я чувствовала неудовлетворенность от того, что делаю. Да, я общалась и работала с хорошими людьми, но чувствовала, что мое место не среди них, а в школе. Сегодня я понимаю, чего мне не хватало тогда, когда я была вне школы: творчества, импровизации, детского смеха и восхищенных глаз.

И я вернулась. Новый выбор стал, пожалуй, самым счастливым: я нашла себя и знаю, чего я хочу, куда я иду и за чем.

Как бы мне ни было трудно, я всегда говорю, что у меня все хорошо. «Чтобы жить честно, надо рваться, путаться, биться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать, и вечно бороться и лишаться. А спокойствие - душевная подлость»,- так сказал Л. Толстой.

И вот я учитель. Иду за мечтой , хочу сделать мир чуть-чуть добрее и лучше, благодаря ученикам, которые меня день ото дня преображают.  И я открываю новые горизонты вместе с ними. Да, не все получается сразу, но я учу не бояться, не опускать руки, никогда не сдаваться. В этом моё призвание.

Вспомним всеми нами любимую Лидию Михайловну из «Уроков французского» В.Распутина, которая дала смышленому деревенскому мальчишке, может быть, гораздо больше всех вместе взятых учителей, учивших его. Она дала ему урок великой доброты, которая осталась с ним, известным писателем, до конца его жизни.

Случается, и так, что родное чадо делится с тобой самым сокровенным, а у тебя в данный момент в голове вертится: «Не забыть бы распечатать маршрутные листы, придумать оригинальную рефлексию, найти видеофрагмент, а какие бы темы дать для проекта…» Вдруг ты понимаешь, что сейчас с тобой говорила твоя дочь и делилась чем-то необыкновенно важным для нее, ты переспрашиваешь, а ребенок молчит, затаив обиду… И внезапно становится невыносимо совестно перед родным человечком…

Действительно, учительство всецело поглощает педагога, требует от него полной отдачи. И я со своим небольшим опытом работы уже успела в этом убедиться. Существует две точки зрения учителей на эту проблему, и обе верные. Одни говорят, что на первом месте должна быть семья, и только потом работа, ведь это не твои родные дети, другие- зачем уделять им столько времени, нужно воспитывать своего ребенка… Однако мое кредо: «Либо отдаваться учительству полностью, либо не работать вовсе в сфере образования». Да и как можно отдаваться наполовину тому, что называется «образ жизни»? Это одна из составляющих твоей жизни, такая же как семья. Они и находятся на одной чаше весов..

Иногда чувствуешь после проведенных уроков сильную усталость, но усталость эта необычайно приятная! А все потому, что ты видишь результат, он есть… Видишь его в проведенных уроках, в усвоенных учениками знаниях, результатах контрольных работ, и особенно трепетно видеть результат своей работы в детских сочинениях. Как же приятно наблюдать, как они растут на твоих глазах, поднимаются духовно, начинают мыслить, иметь свою точку зрения на проблему.

Я горжусь тем, что стала учителем русского языка и литературы. Именно на учителя литературы возложена миссия строительства самого хрупкого и самого высокого храма в мире – человеческой души.

Я часто задаю себе вопрос: «Счастлива ли я?» Да, я счастлива. Работая учителем, я поняла многие вещи. Я осознала, что богат не тот, у кого больше, а тот, кто нуждается в меньшем. Я поняла, что два человека могут смотреть на одно и то же, а видеть это по-разному.  И я твердо уверена, что не ошиблась в выборе свой профессии.