**Эссе «Я - учитель!»**

 Педагог - это инженер человеческих душ.

 **М.И. Калинин**

Учитель! Я учитель…

 Я всегда мечтала быть учителем. Почему? Сейчас я могу точно ответить на этот вопрос – мне посчастливилось встретить на моем пути прекрасных творцов человеческой души, моих первых учителей. Это люди, которые и определили мой дальнейший путь. Они для меня лучики солнца. Я поняла - буду таким учителем, который , в первую очередь ,дает уроки жизни, о котором бы дети вспоминали через много лет после окончания школы. Вот это то, без чего не может быть хорошего учителя!

 Сложно начинать педагогический путь .Каждый урок -это преодоление своих страхов, покорение новых вершин, но главное- это открытие ребёнка как уникальной личности. Труд учителя -это ежедневный труд над собой. Поэтому наивно полагать, что учитель-это тот, кто всего лишь учит. Учитель-это тот, кто учится сам у своих учеников, у своих коллег каждый день, всю жизнь.

 Каким должен быть хороший учитель? Над этим вопросом я размышляю часто. С каждым новым учебным годом образ настоящего учителя обретает новые черты: любящий и уважающий учеников, тактичный, порядочный, работающий над собой, развивающийся, растущий в профессии, кто умеет творить, умеет изобретать, пробовать, он постоянно совершенствуется и не боится узнавать новое.

 Стремясь к идеалу, не должны забывать важную истину - «не ранить» душу ребенка, не обидеть нечаянно сказанным словом… Считаю, что интеллектуальное образование сегодня необходимо дополнить нравственным, душевным «осердечиванием». Сократ писал: «В каждом человеке солнце. Только дайте ему светить». Согласитесь, очень увлекательно помогать раскрываться детям в самом начале их жизненного пути .

 Словесник должен быть современным. Трудное время переживаем все мы: «дикий рынок», рост преступности, беспредел, бездуховность…гибель культуры…засорение и высыхание языка – «великого и могучего, правдивого и свободного…»

 Как жить? И зачем? В этих условиях выстоять и дать ответ должен школьный учитель и прежде всего учитель русского языка и литературы. Задача уроков русского языка и литературы - уберечь ребенка, его ранимую душу, дать ему радость познания, сделать его годы обучения в школе счастливыми. Не случайно, учитель, поэт - бард Юлий Ким сказал с телеэкрана: «Героями нашего времени являются сейчас учителя и журналисты».

 Согласна с высказыванием, но как быть, ведь современный ученик не хочет читать, ему интереснее путешествовать по виртуальному миру, часами находиться в социальных сетях. Как завлечь ученика в прекрасный тургеневский мир, как убедить, что трагизм жизни Анны Ахматовой - это ее сила воли и непоколебимость характера. Тяжело, но можно.

 Талант учителя как мастера раскрывается тогда, когда на каждом уроке ему удается увлечь ребенка в мир неизвестного, заинтересовать его настолько, чтобы ему самому захотелось познать новое, самому решить поставленную перед ним проблему, чтобы глаза у ребенка горели, чтобы он чувствовал в себе уверенность, силу и желание творить. Именно поэтому я стараюсь на уроках использовать приемы и методы развивающего обучения, применяю на уроках информационно-коммуникационные технологии, технологию сотрудничества, которые не оставляют равнодушным ни одного ребенка на уроке, вовлекаю детей в познавательную деятельность, заставляю их мыслить, анализировать, делать самостоятельные выводы.

 Собираясь на урок, думаю: должно быть понятно и интересно. Путь познания труден и тернист, конечно, нужно прилагать усилия, чтобы чего-то добиться, но перед каждым конкретным учеником нужно ставить только посильные задачи. Он должен постоянно, как говорит замечательный педагог В.Ф. Шаталов, находиться«в состоянии успеха». А от себя мне хотелось бы добавить, что ученик должен идти вверх и вперед, и каждый раз планка, которую он преодолевает, должна быть выше.

 У всех детей разные способности, зачастую они не лежат на поверхности. Видеть их и помогать им раскрыться – высокая миссия учителя.

 Для меня гораздо важнее связь с жизнью и практическая направленность образования. А еще лучше, когда в уроке они меняются местами: знание возникает в результате практики. Опыт познавательной деятельности – главное содержание образования. Самому важному нельзя обучить, можно только научиться.

 Каждому учителю хочется иметь ярких и способных учеников, но все дети очень разные. Для учителя необычайно важно дать каждому ребенку возможность самореализоваться, почувствовать пусть маленький, но успех, вовремя замеченный и одобренный. Поражение, если скука, в лучшем случае вынужденная добросовестность… Победа, если на лицах (хотя бы на некоторых) замечаю следы радости и пусть едва различимой одухотворенности… Ради этого стоит быть Учителем.

 Учитель в чем-то сродни садовнику. Порой столько труда, усилий вложишь, потратишь уйму времени (а его нам так не хватает), прежде чем увидишь, как из земли появится тоненькая петелька, раскроется первый лист. Вот уже виднеется крохотный бутон. Он растет не по дням, его словно что-то распирает изнутри, и в один прекрасный день (а такой день всегда будет прекрасен) створки лопаются, и ты становишься свидетелем рождения чуда – цветка.

 Конечно, у людей все сложнее, и не один год может просидеть такой «бутон» за партой, не делая попытки одарить тебя за многодневный труд. Но обязательно настанет момент (вот он – этот прекрасный день), когда тебе навстречу потянется рука – зеленый росток и раскроется, наконец, дивный, ни на кого не похожий человек. Какое же радостное состояние испытываешь, увидев растущую душу.

И вот передо мной сад, мой прекрасный сад!

И разве после этого повернется язык назвать свою профессию работой, это труд, за который я благодарна своим учителям - наставникам.

 Моя профессия не из легких, и поэтому меня радует в ней даже самая малость: счастливая улыбка ребенка, его неподдельный интерес к предмету, доброе приветствие, крошечная игрушка, подаренная учеником от щедрости души…

 Мои ученики – это те умные, самостоятельные, надёжные патриоты России, которые так нужны нашей стране.