

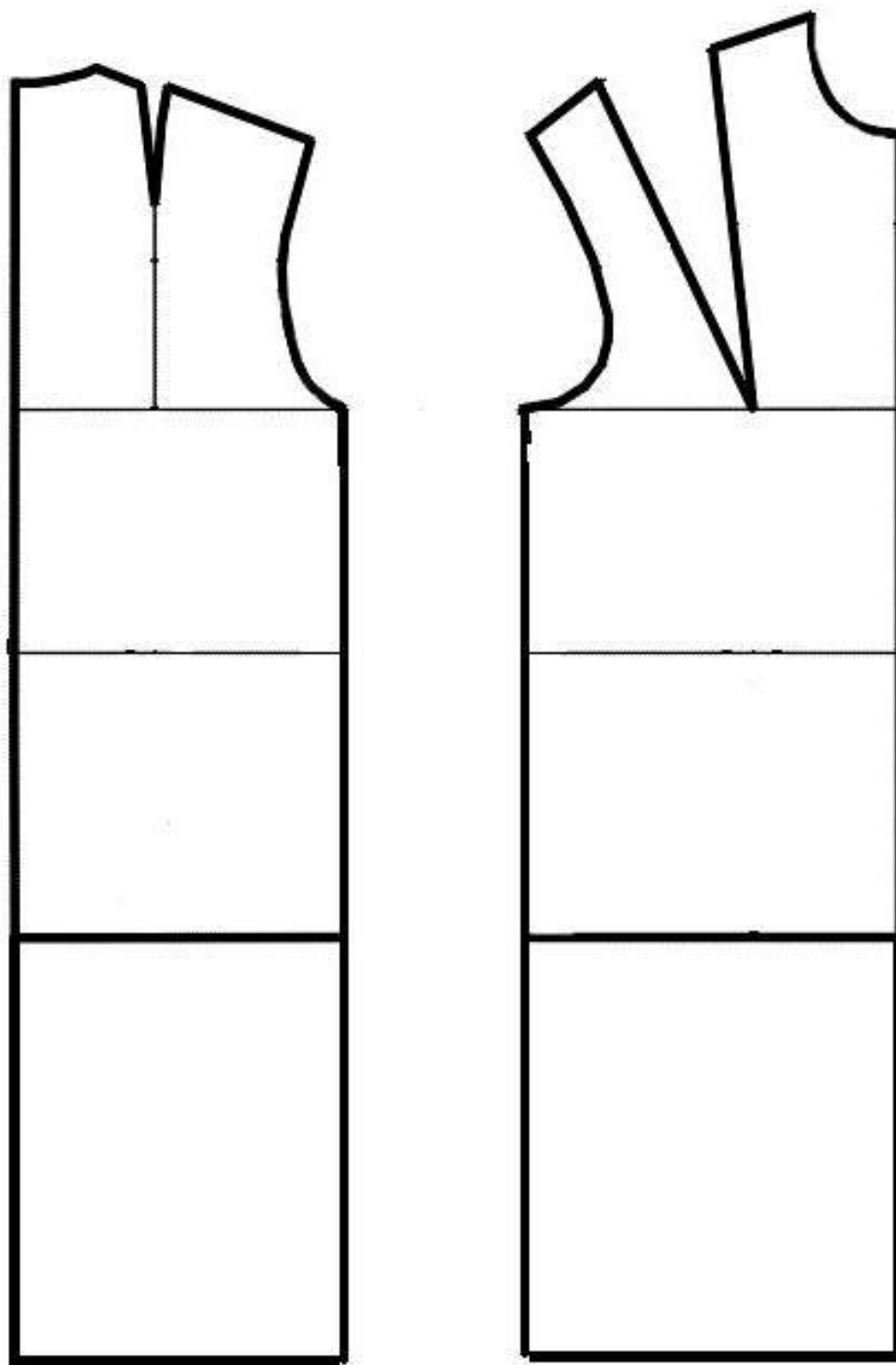
«Моделирование лёгкого платья»

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы платья прямого силуэта для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

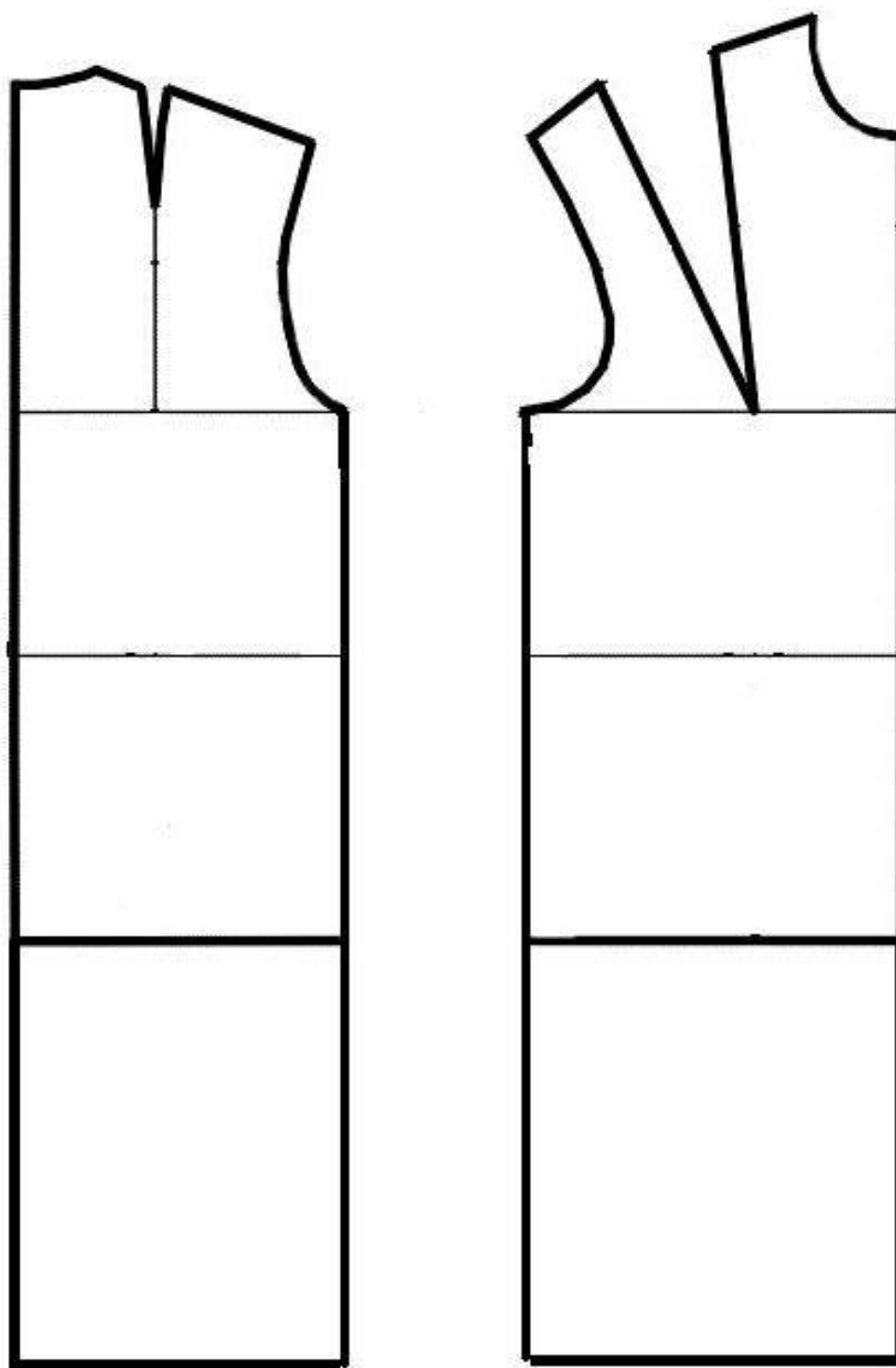
Эскиз	Описание модели
	<p>Платье свободного покроя с V-образной линией низа из тонкой легко драпирующейся ткани разработан на основе платья прямого силуэта.</p> <p>Вырез горловины прямоугольной формы слегка расширен, углублён и обработан подкройной планкой-обтачкой.</p> <p>От горловины по центру переда – застрочная мягкая складка.</p> <p>Нагрудная вытачка переда и плечевая вытачка спинки перенесены в линию низа.</p> <p>Объёмные накладные карманы с эластичной тесьмой (резинкой) в припуске подгиба верхнего края кармана.</p> <p>Прилегание по спинке придается группой из трёх горизонтально настроченных резинок на уровне ширины спины.</p> <p>Проймы обработаны косой бейкой.</p>

**Базовый чертеж основы платья для моделирования  
(лист цветной бумаги)**



**Контроль практического задания  
«Моделирование лёгкого платья»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.



### **Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

**Карта пооперационного контроля 11 класс**  
**«Моделирование лёгкого платья»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья</b>		
1	Изменение линии низа по переду и спинке	1	
2	Оформление горловины спинки	1	
3	Оформление горловины переда	1	
4	Работа с вытачками (наличие надписей, значков, линий)	1	
5	Оформление припуска для мягкой складки	1	
6	Нанесение линий планки-обтачки	1	
7	Построение кармана (наличие надписей, значков, линий)	1	
8	Оформление боковых срезов	1	
9	Построение деталей для обработки пройм	1	
	<b>Подготовка выкроек сарафана к раскрою</b>		
10	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели, соблюдение пропорций и масштаба (5 баллов): - характер оформления горловины и планок-обтачек (1балл) - грамотное оформление переноса вытачек (1балл) - характер оформления складки (1балл) - характер оформления нижнего фигурного среза (1балл) - характер построения карманов (1балл)	5	
11	Название деталей	1	
12	Количество деталей	1	
13	Направление долевой нити на деталях	0,5	
14	Сгибы деталей, линии середины деталей	0,5	
15	Припуски на обработку каждого среза	1	
16	Наличие контрольных меток под карман, складку, местоположение эластичной тесьмы (резинки)	1	
17	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	

Эксперты:

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
*Подпись* *ФИО*

\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
*Подпись* *ФИО*