

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ 2019-2020 Г.Г.**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП (Республика Башкортостан)**  
**КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ (9-11 КЛАССЫ)**

АУДИРОВАНИЕ			
1		В	
2	А		
3		В	
4			С
5	А		
6	А		
7			С
8		В	
9	А		
10			С
11		В	
12			С
13			С
14		В	
15	А		

ЧТЕНИЕ			
1		В	
2		В	
3			С
4	А		
5	А		
6		В	
7	А		
8		В	
9			С
10		В	
11	А		
12			С
13	G		
14	E		
15	I		
16	C		
17	F		
18	D		
19	H		
20	B		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ	
1	kennen zu lernen
2	fliegt
3	beobachtet
4	schauen
5	dauert
6	Erholung
7	Strand
8	atmen
A	durch
B	einem/dem
C	ins
D	einen/den
E	schnellsten/besten /bequemsten
F	nach
G	werden
H	man
I	Im
J	ans
K	die
L	auf

СТРАНОВЕДЕНИЕ			
1		В	
2			С
3	А		
4			С
5		В	
6			С
7	А		
8			С
9	А		
10		В	
11			С
12	А		
13			С
14	А		
15		В	
16	А		
17	А		
18		В	
19	А		
20			С

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ 2019-2020 Г.Г.**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП (Республика Башкортостан)**  
**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ (ПИСЬМО)**  
**9-11 КЛАССЫ**

Баллы	СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)				
		Композиция (2 балла)	Лексика (3 балла)	Грамматика (3 балла)	Орфография и пунктуация (2 балла)	
9-10	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.	<b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.	
8-7	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.					
6-5	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.	<b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и /или связности текста	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания).	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные (3-4), ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста	
4-3	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	<b>0 баллов</b> Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	<b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и/или использует стандартную однообразную лексику.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих понимание.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные (более 4) ошибки, затрудняющие его понимание.	
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.		<b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющих его понимание.		
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.					

1 балл может быть снят за: а) орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах; б) небрежное оформление рукописи;

в) недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.