

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ 2019-2020 Г.Г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ОТВЕТЫ  
7-8 КЛАССЫ  
ВСЕГО 95 БАЛЛОВ**

АУДИРОВАНИЕ - 15 Б			
1	A		
2			C
3		B	
4	A		
5	A		
6			C
7		B	
8			C
9	A		
10			C
11		B	
12		B	
13			C
14	A		
15		B	

ЧТЕНИЕ - 20 Б			
1		B	
2		B	
3		B	
4	A		
5			C
6		B	
7	A		
8	A		
9			C
10		B	
11	F		
12	J		
13	A		
14	H		
15	B		
16	K		
17	D		
18	I		
19	E		
20	G		

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ – 20 Б	
1	K
2	B
3	F
4	N
5	D
6	E
7	G
8	J
9	L
10	M
A	Eltern Großeltern...
B	fliegen
C	gegessen
D	gekauft
E	Spaß
F	gefeiert
G	gegangen
H	Bett
I	Müll
J	treffen

СТРАНОВЕДЕНИЕ – 20 Б				
1		B		
2		B		
3		B		
4			C	
5	A			
6		B		
7	A			
8			C	
9	A			
10		B		
11		B		
12			C	
13		B		
14		A		
15	A			
16		B		
17			C	
18		B		
19	A			
20	A			

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ 2019-2020 Г.Г.**  
**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП (Республика Башкортостан)**  
**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ (ПИСЬМО – 20 БАЛЛОВ)**  
**7-8 КЛАССЫ**

Баллы	СОДЕРЖАНИЕ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (максимум 10 баллов)			
		Композиция (2 балла)	Лексика (3 балла)	Грамматика (3 балла)	Орфография и пунктуация (2 балла)
<b>9-10</b>	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.	<b>2 балла</b> Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).	<b>3 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.
<b>8-7</b>	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.				
<b>6-5</b>	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.	<b>1 балл</b> В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и /или связности текста	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	<b>2 балла</b> Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания).	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные (3-4), ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста
<b>4-3</b>	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.	<b>0 баллов</b> Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	<b>1 балл</b> В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и/или использует стандартную однообразную лексику.	<b>1 балл</b> В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих понимание.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные (более 4) ошибки, затрудняющие его понимание.
<b>2-1</b>	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.		<b>0 баллов</b> Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и/или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	<b>0 баллов</b> В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющих его понимание.	
<b>0</b>	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.				

1 балл может быть снят за: а) орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах; б) небрежное оформление рукописи; в) недостаточный объем письменного сочинения (менее 100 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.